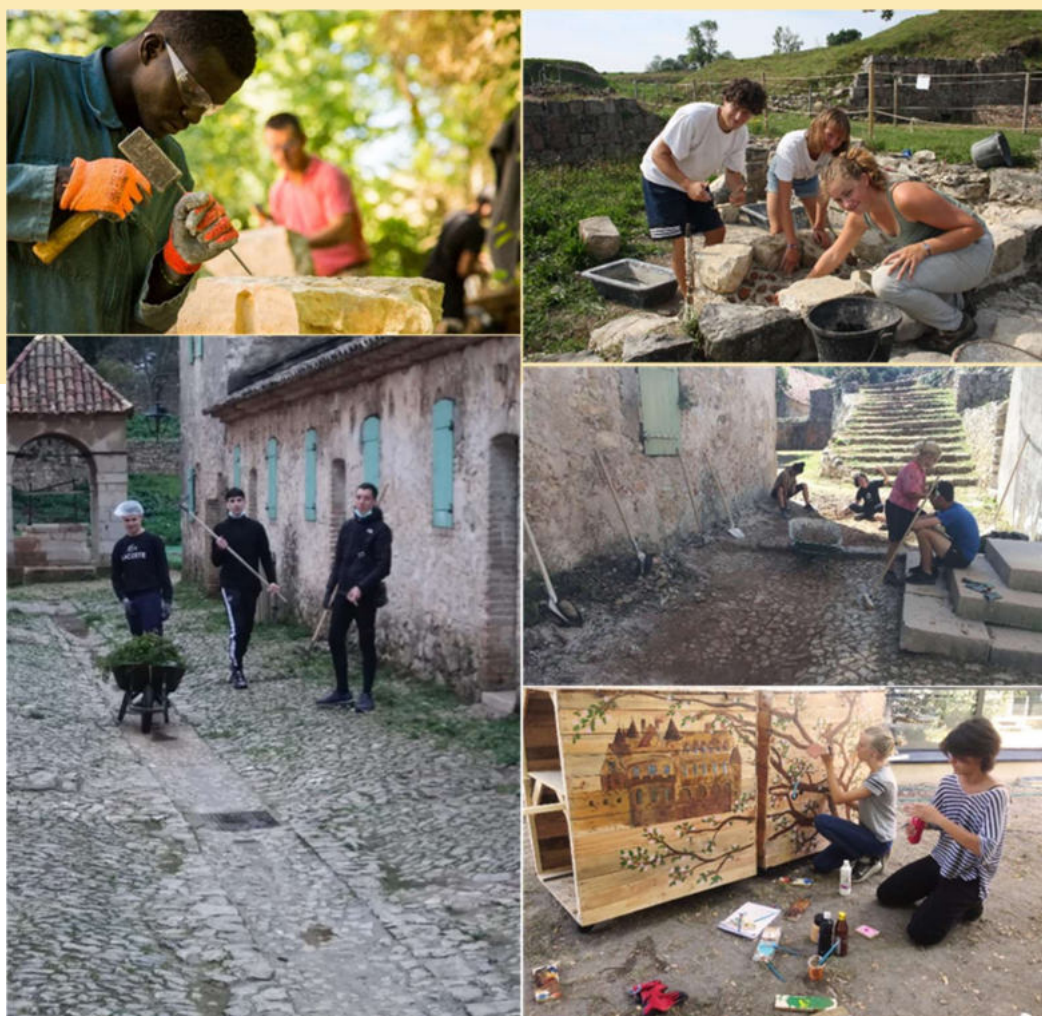


# RAPPORT STATISTIQUE ANNÉE 2021 FOCUS CULTURE



## Composé d'associations nationales



## et d'associations régionales



Association des Jeunes de chantier (AJC)  
Associations membres de l'Union régionale REMPART  
Association RESTe !  
Concordia Auvergne  
Concordia Rhône-Alpes  
Chantiers Actions Citoyenneté Inclusion Auvergne-Rhône-Alpes (CACIAURA)

Jeunesse et Reconstruction – Auvergne  
Jeunesse et Reconstruction – Rhône-Alpes  
Le Créneau, Solidarités Jeunesses délégation Auvergne-Rhône-Alpes  
Le Mat Ardèche  
Randa Ardesca  
Volontaires pour la nature



Associations membres du Groupement REMPART Ile-de-France (GRIF)  
Concordia Ile-de-France  
Études et Chantiers Ile-de-France  
Vir'Volt - Solidarités Jeunesses



Associations membres de l'Union régionale REMPART  
Castrum de Pommiers  
Club Léo Lagrange Bayonne  
Compagnons Bâtisseurs Nouvelle-Aquitaine

Concordia Aquitaine  
Le battement d'ailes  
Solidarités Jeunesses - La Maison des Bateleurs et Sem&Vol



Associations membres de l'Union régionale REMPART  
Concordia Midi-Pyrénées et Sud-Est  
Jeunesse et Reconstruction  
Solidarités Jeunesses - Le REV (Réseau d'entraide volontaire) et Citrus



Animaje  
Associations membres de l'Union régionale REMPART  
Concordia Normandie Maine  
Fédération des centres sociaux Maine-et-Loire Mayenne



Alpes de Lumière  
Association pour le site de Thouzon (Union REMPART)  
Centre social Gavotte Peyret (AGAESC)  
Chantiers de Jeunes PACA (CJPCA)  
Club du Vieux Manoir  
Concordia Provence-Alpes-Côte d'Azur  
Conservatoire du patrimoine du Freinet (Union Rempart)  
Jeunesse et Reconstruction

L'Abbaye de Clausonne  
Les Villages des Jeunes, Solidarités Jeunesses délégation régionale PACA  
Neige et Merveilles  
Service Civil International Branche française  
Société Nationale de Protection de la Nature (SNPN)  
Union APARE – CME / OPUS

## SOMMAIRE

<b>INTRODUCTION</b>	<b>4</b>
Le Réseau COTRAVAUX .....	4
2021 : une année de reprise après une année 2020 lourdement impactée par la pandémie COVID-19 .....	5
<b>CHIFFRES CLÉS 2021</b>	<b>6</b>
<b>LES ACTIONS COURT TERME EN FRANCE</b>	<b>8</b>
4 thématiques d'actions relevant du domaine culturel .....	8
Implantation des actions à thématique culturelle en 2021.....	9
Des actions culturelles ouvertes à d'autres domaines.....	9
Des exemples d'actions dans le domaine de la culture .....	10
Des actions culturelles en zone rurale et en zone urbaine.....	12
Des actions d'une journée à plusieurs semaines .....	13
Dans toutes les régions de l'hexagone, excepté la Corse.....	13
Un brassage générationnel et social.....	14
Des femmes et des hommes .....	15
900 personnes pour encadrer les chantiers.....	15
Des bénévoles de la région, mais aussi de l'étranger .....	16
Les bénévoles venus de l'étranger .....	17
<b>DES VOLONTARIATS LONG TERME EN LIEN AVEC LA CULTURE</b>	<b>18</b>
<b>INFORMER SUR LES CHANTIERS, MOBILISER DES JEUNES</b>	<b>19</b>

---

## INTRODUCTION

### Le Réseau COTRAVAUX

Les associations qui composent le réseau Cotravaux (Cf. P.2) sont implantées sur l'ensemble du territoire. Elles réalisent des actions variées au niveau local, chacune avec ses spécificités.

Les chantiers constituent une source d'éducation et de découvertes à travers les moments collectifs de vie et de travail, les temps de loisirs du groupe ou encore l'apprentissage de différents savoir-faire (tels que la taille de pierre, le rejointoiement, la maçonnerie, le pavage, la forge, ...).

Les chantiers sont une source d'épanouissement et souvent cela demande un dépassement de soi pour affronter les aléas et les difficultés que peuvent présenter les chantiers et la vie en collectivité. Au bout du compte, les bénévoles travaillent ensemble pour mener à bien un projet au service d'un collectif (association, collectivité locale...), du patrimoine ou encore de l'environnement.

C'est dans cet esprit que les associations du réseau proposent une multiplicité d'actions dans le domaine de la culture. Organisation et animation d'événements culturels ou de festivals et fouilles archéologiques se retrouvent au côté du grand domaine d'intervention sur le patrimoine : restauration, aménagement et mise en valeur du patrimoine et restauration du patrimoine inscrit ou classé.

Associations du réseau ayant organisé des actions dans le domaine de la culture en 2021	Nombre de sessions	Nombre total de bénévoles	Bénévoles venant de l'étranger	Bénévoles mineurs	Nombre de journées de bénévolat
Alpes de Lumière	2	14	1	1	225
ANIMAJE	7	170	-	130	830
Les Villages des Jeunes - Solidarités Jeunesses	8	75	29	-	1 428
CACIAURA, projet Etudes et Chantiers	7	72	27	36	1 085
Centre de Beaumotte - Solidarités Jeunesses	2	19	13	-	399
Citrus -Solidarités Jeunesses	1	10	8	-	210
Chantiers de Jeunes Provence Côte d'Azur (CJPCA)	68	327	1	244	5 356
Club du Vieux Manoir	42	780	24	493	9 671
Club Léo Lagrange Bayonne	1	7	-	7	84
Concordia	38	418	207	197	9 137
Etudes et Chantiers Engagement Civique	9	35	13	21	537
Etudes et Chantiers Ile-de-France	1	7	5	-	98
Jeunesse et Reconstruction	6	43	29	-	602
La Maison des Bateleurs - Solidarités Jeunesses	10	92	56	-	2 019
Le Créneau - Solidarités Jeunesses	1	16	6	-	336
Neige et Merveilles	4	38	5	29	503
Réseau d'Entraide Volontaire - Solidarités Jeunesses	3	39	30	20	713
REStE!	9	243	-	32	1 106
Sem&Vol - Solidarités Jeunesses	11	167	85	98	3 572
Service Civil International Branche Française	3	19	15	-	248
Union APARE-CME / OPUS	8	76	11	8	1 557
UNION REMPART	381	3 069	142	535	31 060
Vir'Volt - Solidarités Jeunesses	1	6	3	-	120
<b>Total domaine CULTURE en France, actions court terme 2021</b>	<b>623</b>	<b>5 742</b>	<b>710</b>	<b>1 851</b>	<b>70 896</b>

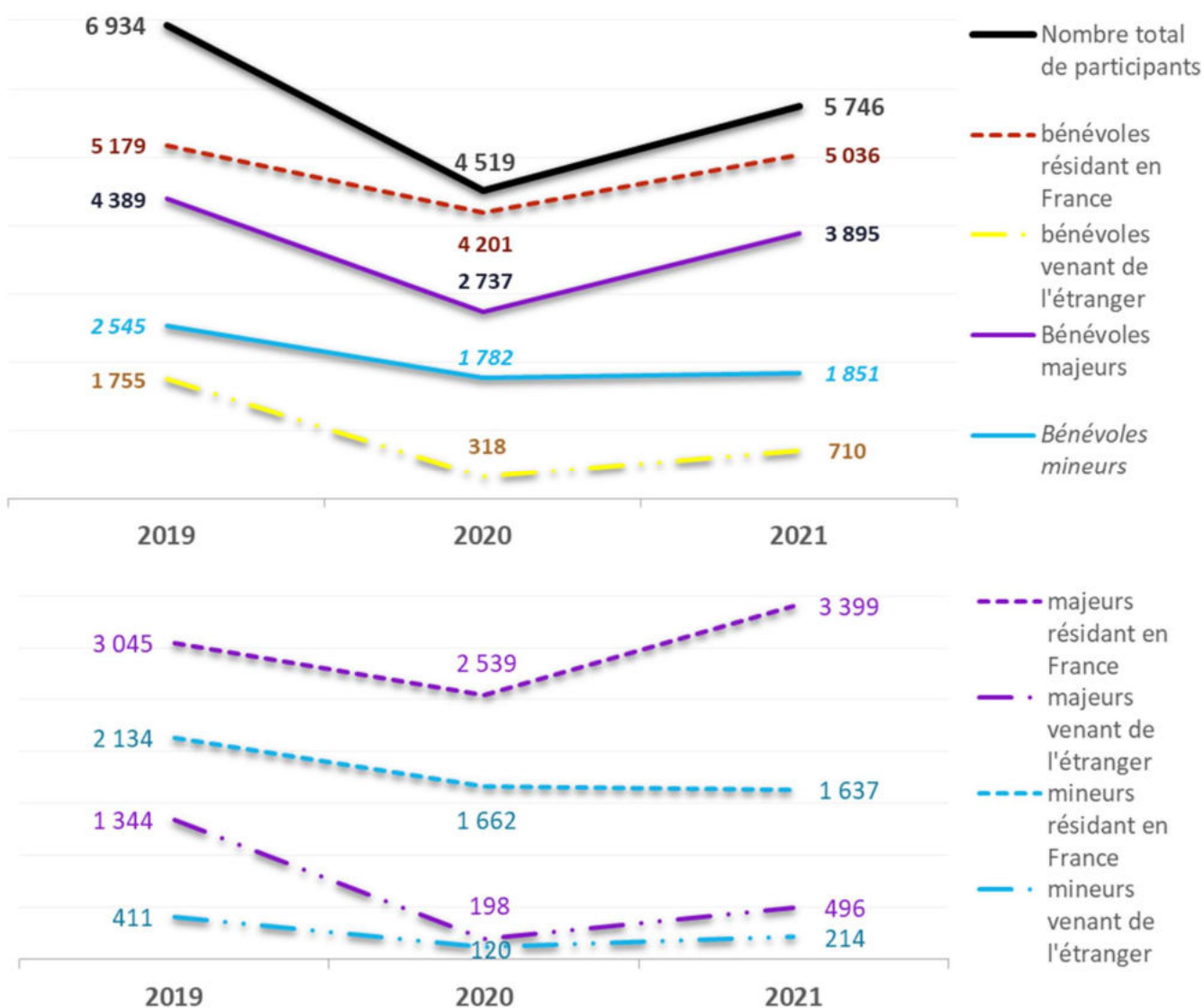
Les actions dans le domaine de la culture représentent en 2021 **85% des actions organisées et des bénévoles accueillis sur les actions court terme en France.**

## 2021 : une année de reprise après une année 2020 lourdement impactée par la pandémie COVID-19

**En 2020, le nombre de participants aux chantiers avait baissé de 35% par rapport à 2019 :**

- Avec une bonne participation des bénévoles résidant en France (plus de 80% du volume de 2019),
- Mais un effondrement de la participation des bénévoles venant de l'étranger (moins de 20% du volume de 2019).
- Le nombre de jeunes mineurs accusait globalement une baisse moins importante que celle des bénévoles majeurs (-30% contre -38%).

Evolution de la participation entre 2019 et 2021



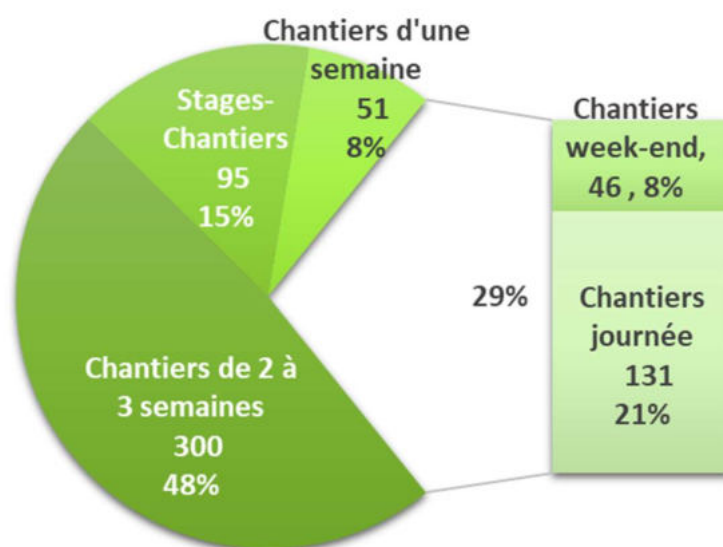
**En 2021, remontée importante, avec globalement 83% du volume de 2019**

- Le nombre de bénévoles résidant en France est presque égal au volume 2019
- Le nombre de bénévoles venant de l'étranger a plus que doublé par rapport à 2020, mais il reste loin du volume 2019 (40%).
- Le nombre de bénévoles majeurs résidant en France dépasse celui de 2019
- Le nombre de jeunes mineurs venant de l'étranger double par rapport à 2020, alors que les jeunes mineurs résidant en France sont moins nombreux qu'en 2020.

## CHIFFRES CLÉS 2021

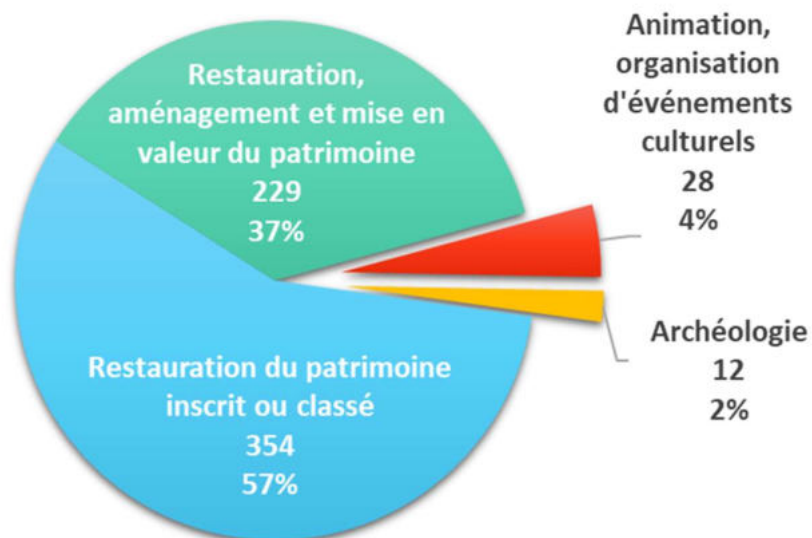
Actions court terme dans le domaine de la culture en France

623 chantiers (sessions) d'une journée à 3 semaines



Les chantiers de bénévoles d'une à trois semaines représentent 71% des actions dans le domaine de la culture. 95 de ces chantiers sont aussi des sessions de formation dans une technique particulière d'intervention sur le patrimoine. Des chantiers plus courts, d'un week-end ou d'une journée mobilisent des bénévoles toute l'année et permettent une découverte active du patrimoine.

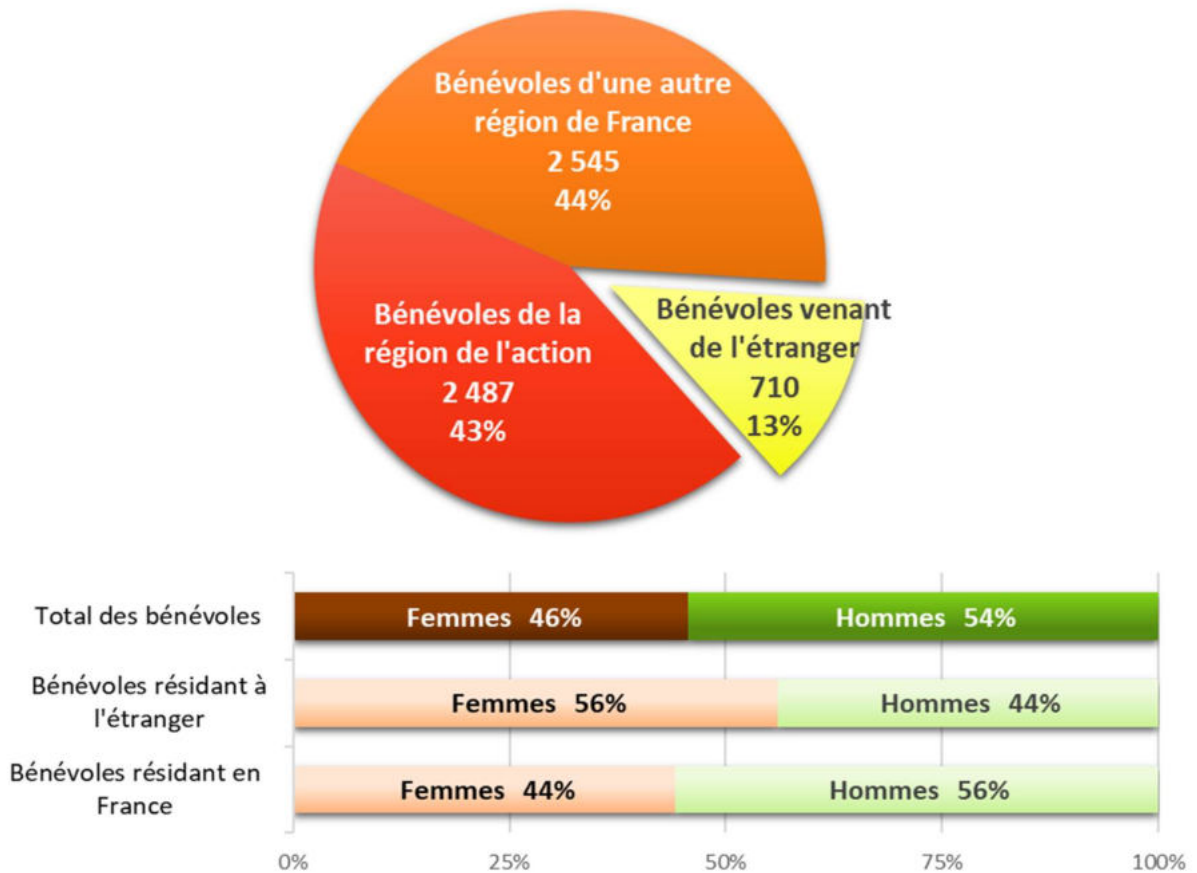
Dans l'une des 4 thématiques du domaine de la culture



La restauration, l'aménagement et la mise en valeur du patrimoine, dont le patrimoine inscrit ou classé, représente 94% des actions dans le domaine de la culture.

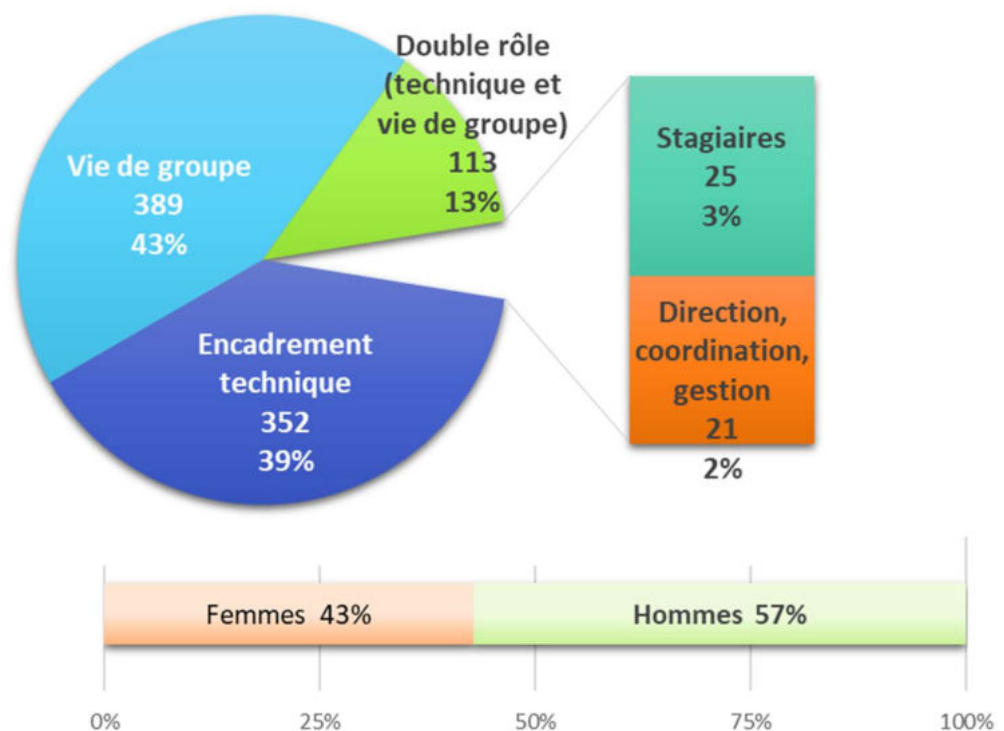
5 742 bénévoles

70 900 journées de bénévolat



Une majorité d'hommes sur les chantiers, mais une proportion inversée pour les bénévoles venant de l'étranger, où les femmes sont majoritaires.

900 personnes dans l'encadrement des chantiers



## LES ACTIONS COURT TERME EN FRANCE

### 4 thématiques d'actions relevant du domaine culturel

Pour la collecte des données court terme, 9 thématiques sont proposées :

- **4 dans le domaine de la culture** : Animation et organisation d'événements culturels ; Fouilles archéologiques ; Restauration du patrimoine ; Restauration du patrimoine inscrit ou classé.
- **5 dans d'autres domaines** : Aménagement et mise en valeur du cadre de vie ; Écologie et développement durable ; Environnement et espaces naturels ; Lien social et solidarités ; Rénovation et amélioration de l'habitat.

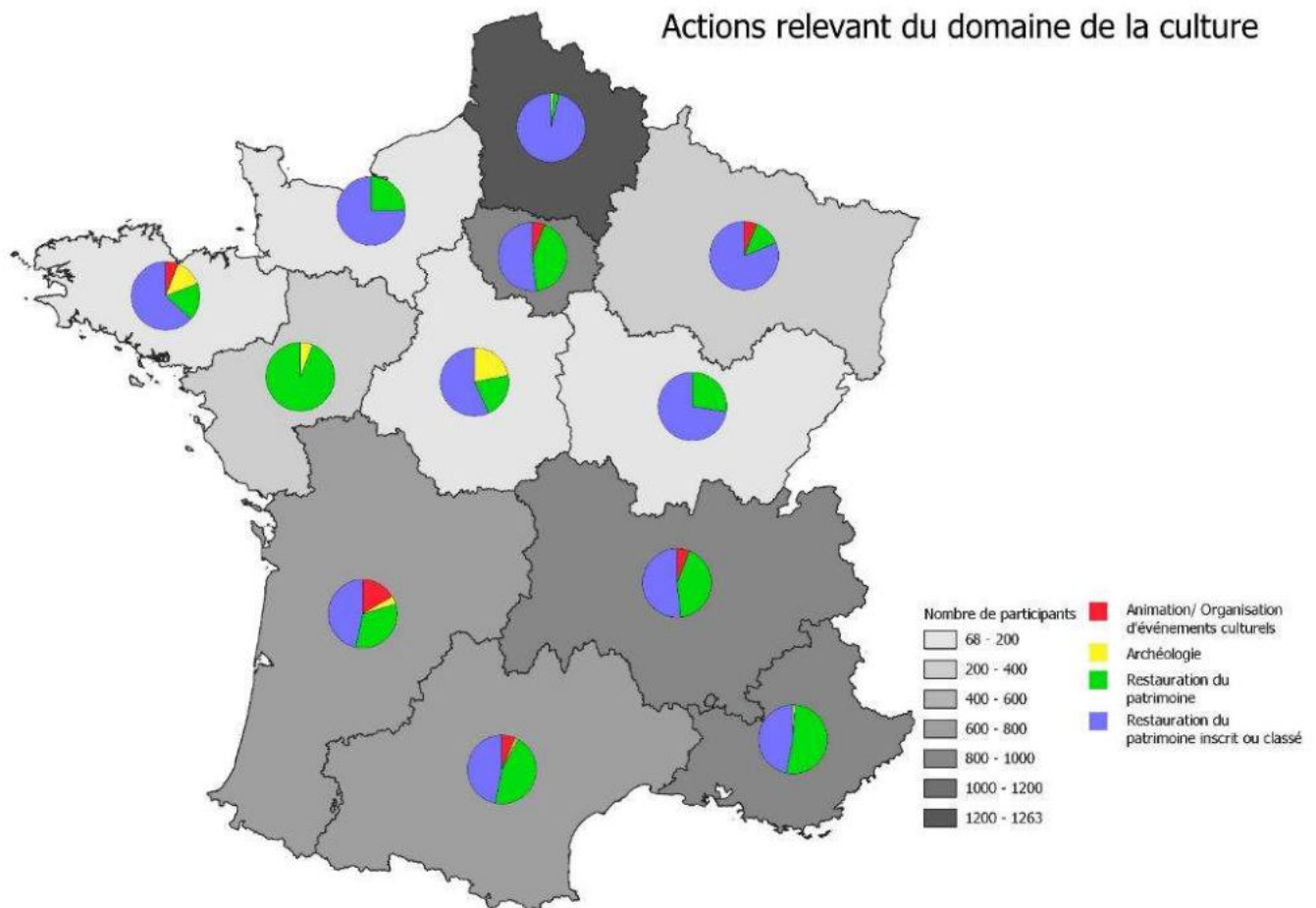
Chaque action peut être identifiée par 2 thématiques, une thématique principale et une thématique secondaire. Les actions regroupées dans ce Focus Culture sont toutes celles dont la thématique principale ou la thématique secondaire relève de l'un des 4 domaines de la culture.

Répartition par thématiques dans le domaine de la culture	Animation, organisation d'événements culturels	Archéologie	Restauration, aménagement et mise en valeur du patrimoine	Restauration du patrimoine inscrit ou classé	Total CULTURE
<b>Nombre d'actions (sessions)</b>	<b>28</b>	<b>12</b>	<b>229</b>	<b>354</b>	<b>623</b>
<b>Nombre total de bénévoles</b>	<b>264</b>	<b>184</b>	<b>1 866</b>	<b>3 428</b>	<b>5 742</b>
<i>dont jeunes mineurs</i>	36	64	628	1 123	<b>1 851</b>
Nombre de femmes	130	105	788	1 520	<b>2 543</b>
Nombre d'hommes	109	79	1 028	1 814	<b>3 030</b>
Bénévoles résidant en France	121	142	1 614	3 155	<b>5 032</b>
Bénévoles résidant à l'étranger	143	42	252	273	<b>710</b>
<b>Nombre de jours de bénévolat</b>	<b>6 262</b>	<b>2 416</b>	<b>23 154</b>	<b>39 064</b>	<b>70 896</b>

Répartition par thématiques dans le domaine de la culture	Animation, organisation d'événements culturels	Archéologie	Restauration, aménagement et mise en valeur du patrimoine	Restauration du patrimoine inscrit ou classé	Total CULTURE
<b>% d'actions / Total CULTURE</b>	<b>4%</b>	<b>2%</b>	<b>37%</b>	<b>57%</b>	<b>100%</b>
<b>% participants / Total CULTURE</b>	<b>5%</b>	<b>3%</b>	<b>32%</b>	<b>60%</b>	<b>100%</b>
<i>% jeunes mineurs parmi les bénévoles</i>	14%	35%	34%	33%	<b>32%</b>
% de femmes parmi les bénévoles	54%	57%	43%	46%	<b>46%</b>
% d'hommes parmi les bénévoles	46%	43%	57%	54%	<b>54%</b>
% de bénévoles résidant en France	46%	77%	86%	92%	<b>88%</b>
% de bénévoles résidant à l'étranger	54%	23%	14%	8%	<b>12%</b>
<b>Nombre de jours de bénévolat</b>	<b>9%</b>	<b>3%</b>	<b>33%</b>	<b>55%</b>	<b>100%</b>



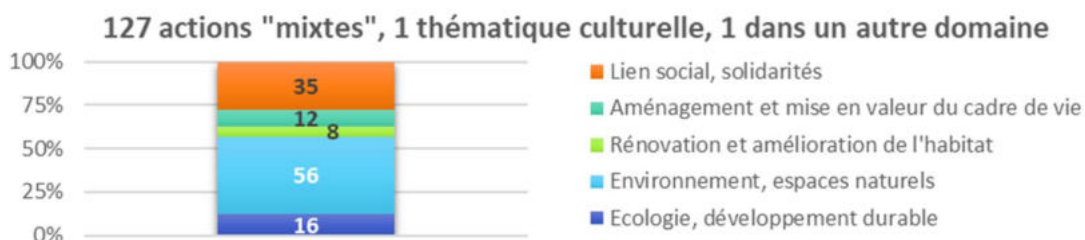
## Implantation des actions à thématique culturelle en 2021



Les chantiers de restauration du patrimoine, principalement inscrit ou classé, regroupent 92% des bénévoles. L'organisation ou l'animation d'événements culturels 5% des bénévoles et les chantiers archéologiques 3% des bénévoles.

## Des actions culturelles ouvertes à d'autres domaines

70% des actions identifiées dans le domaine de la culture ont une thématique unique (68%) ou une double thématique CULTURE (2%), 30% des actions interviennent en même temps dans un domaine culturel et dans un autre domaine (environnement, écologie, habitat, lien social et solidarités...).



La thématique « Lien social et solidarités » est associée à 28% des actions à thématique « mixtes ». Cela regroupe des actions qui ont une vocation éducative particulière (accueil de publics spécifiques) et d'autres qui visent la mobilisation des jeunes et des adultes locaux, l'interculturalité...

Les autres thématiques sont liées à la transition écologique : Environnement, espaces naturels (44%) ; Écologie et développement durable (13%) ; Aménagement et mise en valeur du cadre de vie (9%) ; Rénovation de l'habitat (6%)

## Des exemples d'actions dans le domaine de la culture

264 bénévoles participent à l'organisation ou l'animation d'événements culturels

Festival de Gannat  
Les cultures du monde



Chantier international de 15 jours

Les bénévoles ont aidé à la tenue du festival, de l'installation au rangement en intégrant les équipes locales pendant la durée du festival.

Groupe international de 10 bénévoles et animateurs.

Allier, Auvergne-Rhône-Alpes  
CACIAURA, projet Études et Chantiers

« Transformative Cinema »

Le cinéma, outil de transformation sociale.

Échanges de jeunes Erasmus+

Création collective sur le thème des inégalités dans les sociétés européennes.

Groupe de 15 jeunes internationaux (Français, Espagnols, Ukrainiens).

Gard, Occitanie  
Le REV - Solidarités Jeunes



Comme en 2020, les associations ont pu maintenir des animations et festivals qu'elles organisaient sur leur propre site, mais aussi participer à l'organisation d'autres événements qui avaient du être annulés en 2020 pour raison sanitaire.

Festival « Crest Jazz Vocal »



Chantier international de 15 jours pour participer à l'organisation du festival (préparation du site, diverses tâches pendant le festival, rangement).

Les bénévoles ont pu assister gratuitement aux concerts, et ont eu de nombreuses occasions de rencontres et de découverte de la région.

Drôme, Auvergne-Rhône-Alpes  
Jeunesse et Reconstruction

184 bénévoles participent à un chantier archéologique

La Mine d'argent du Mercantour  
site archéologique



Chantier international

Malgré les dégâts exceptionnels de la tempête Alex dans la vallée des Merveilles et celle de la Roya en octobre 2020, le chantier archéologique à la Minière de Vallauria a eu lieu en août 2021.

Groupe international de 12 bénévoles et animateurs.

Alpes-Maritimes, Provence-Alpes-Côte d'Azur  
Neige et Merveilles

1 866 bénévoles restaurent  
et mettent en valeur du  
patrimoine

Villa MAX à Chelles



2 chantiers internationaux, 14 bénévoles  
Travaux de restauration des façades et des piliers du belvédère. Restauration des rocailles du jardin avec un rocailleur professionnel venu initier les bénévoles.

Seine-et-Marne, Ile-de-France  
Association SAHC - Union REMPART

Chantier ADOS

Restauration du site de la chapelle de Trosulon, à Bon-Repos-sur-Blavet.

Poursuite du chantier de 2020, initié pour stopper la dégradation de la chapelle Trozulon. Cette année, la conservation des murs de pierres a été réalisée par cristallisation. Leur étanchéité à la pluie est faite. Une intervention sur les fossés pour canaliser les eaux de pluie doit également aider à préserver la parcelle.



Côtes-d'Armor, Bretagne  
CONCORDIA

Restauration du mur de restanques  
SAT « La Cardeline »

Chantiers journée

Chantier mixte (personnes en insertion + bénévoles) avec un groupe de personnes en situation de handicap de la Section d'Adaptation au Travail (SAT) « La Cardeline » à Château Neuf de Grasse.

Intervention pour la restauration du mur de restanques à la Section d'Adaptation au Travail « La Cardeline » à Châteauneuf de Grasse, un mardi tous les 15 jours.

67 participants de la SAT.



Alpes-Maritimes, Provence-Alpes-Côte d'Azur  
Chantiers de jeunes Provence Côte d'Azur (CJPCA)

3 428 bénévoles restaurent  
du patrimoine  
inscrit ou classé

Château Fort de Guise

Chantiers week-end et journée

40 participants

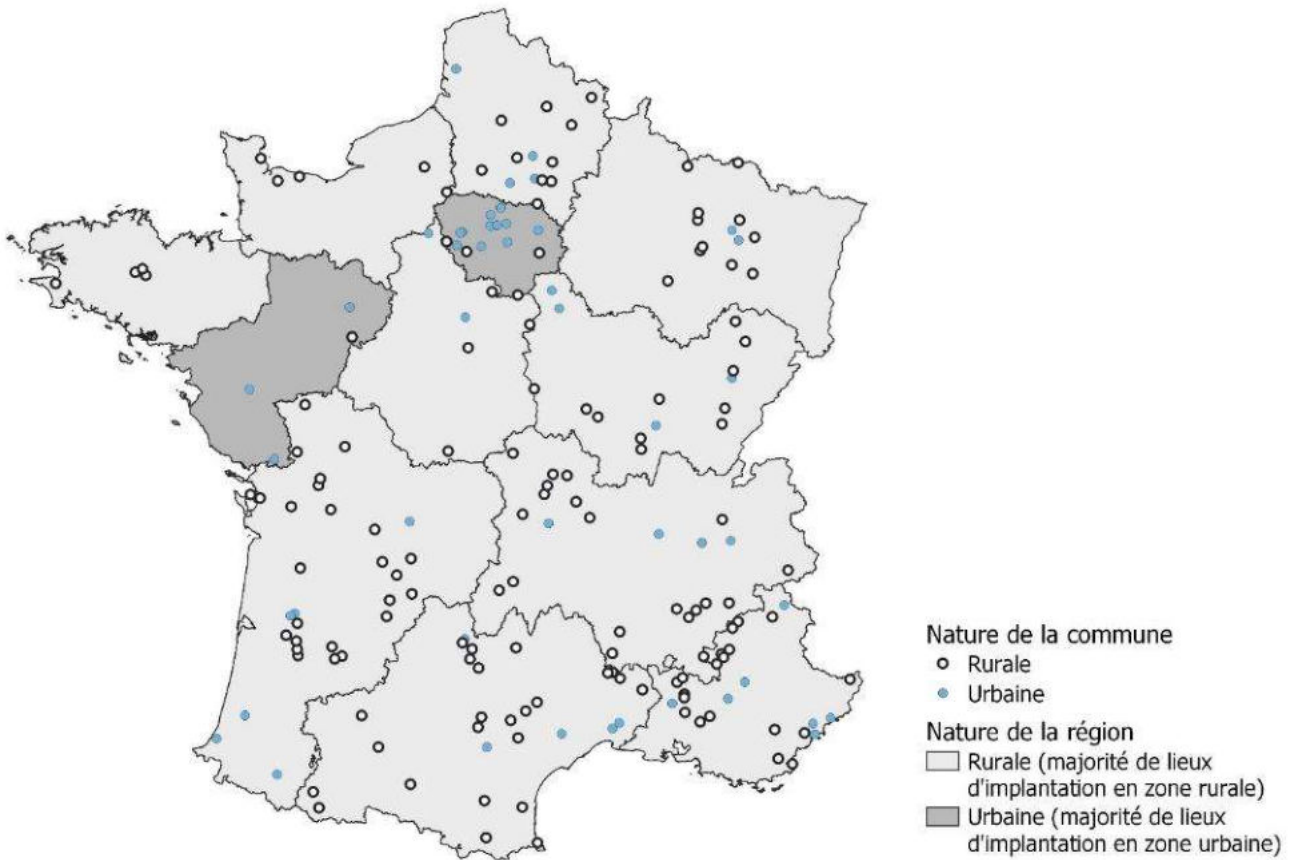


Aisne, Hauts-de-France  
Club du Vieux Manoir

## Des actions culturelles en zone rurale et en zone urbaine

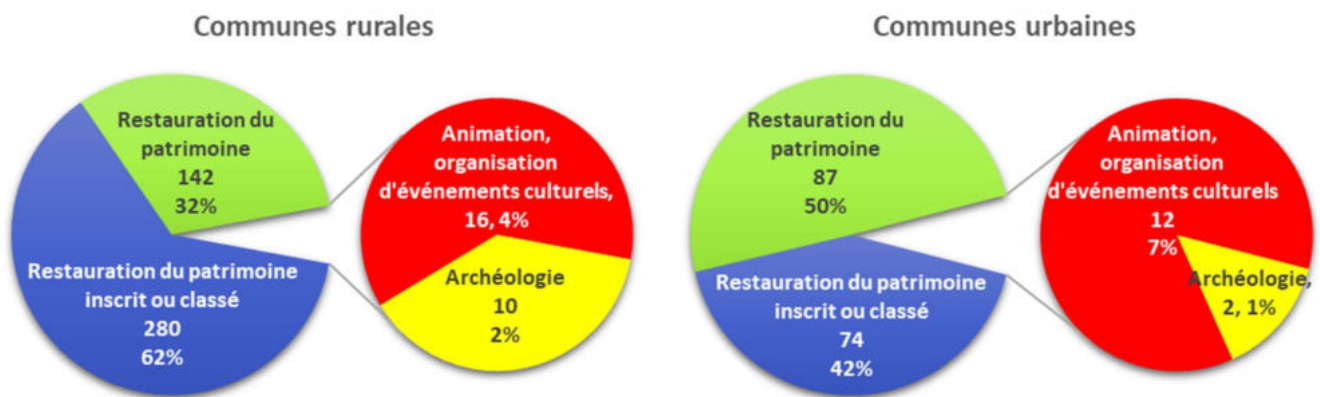
Des actions dans 186 communes, rurales ou urbaines\*

Nature des lieux d'implantation des actions à thématique culturelle



75% des actions étaient dans une commune rurale, et pour plus de la moitié d'entre elles, en Zone de Revitalisation Rurale (ZRR).

### Répartition des thématiques culturelles associées aux actions entre zone rurale ou urbaine en 2021



\* Définition INSEE depuis novembre 2020 : « Une commune rurale est une commune peu dense ou très peu dense au sens de la grille communale de densité. Les communes denses ou de densité intermédiaire sont dites urbaines. »

## Des actions d'une journée à plusieurs semaines

Les actions en lien avec le patrimoine mobilisent des bénévoles toute l'année.

Plusieurs formats de chantier sont alors concernés : les journées ou les week-end chantier, ou encore les chantiers internationaux de 1 à 3 semaines.

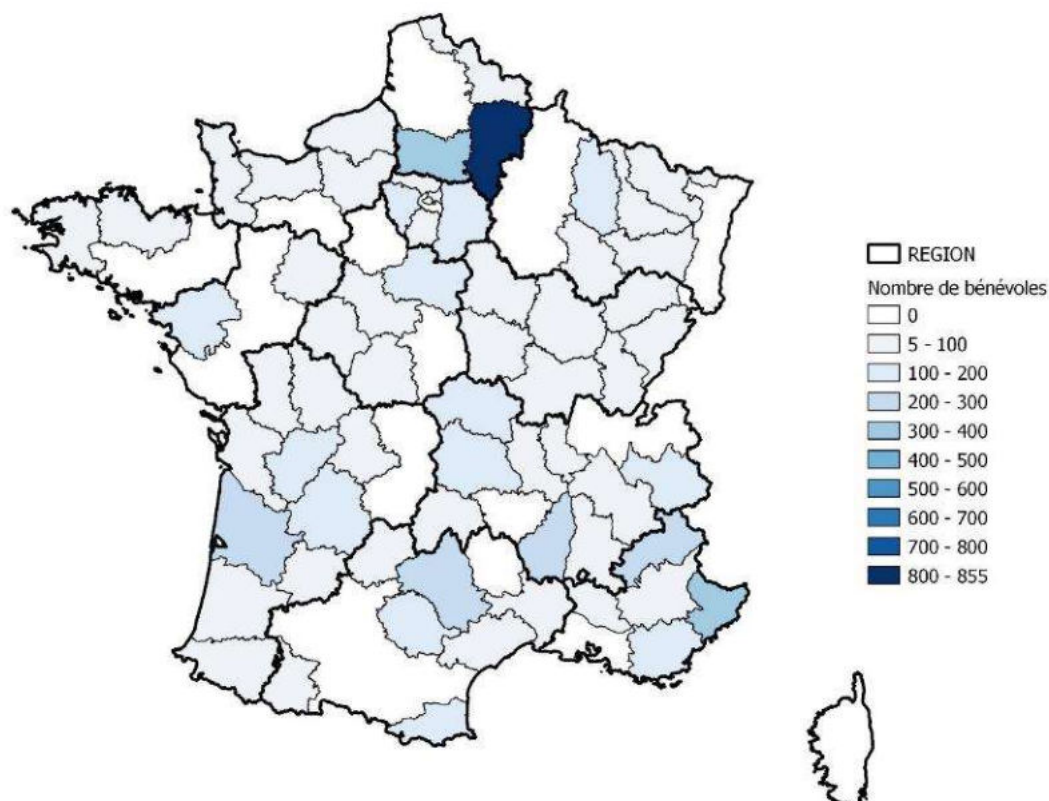
Les différents types d'action	Chantiers de bénévoles 2 à 3 semaines	Chantiers de bénévoles 1 semaine	Stages- chantiers	Chantier journée ou week-end	Total général
Nombre d'actions (sessions)	300	51	95	177	<b>623</b>
Nombre de participants	3 569	479	691	1 003	<b>5 742</b>
Bénévoles résidant en France	2 882	466	681	1 003	<b>5 032</b>
Bénévoles venant de l'étranger	687	13	10	-	<b>710</b>
<i>Bénévoles de moins de 18 ans</i>	1 420	172	60	199	<b>1 851</b>

Les chantiers de bénévoles de 1 à 3 semaines, incluant les stages-chantiers, rassemblent 82% des bénévoles et la totalité des bénévoles venant de l'étranger.

## Dans toutes les régions de l'hexagone, excepté la Corse

Des chantiers dans 2/3 des départements, 6 départements rassemblant à eux seuls plus de 40% des bénévoles (l'Aisne avec 15% des bénévoles ; l'Oise 7% ; Les Alpes-Maritimes, l'Ardèche, l'Aveyron et les Hautes-Alpes avec chacun 5% des bénévoles sur les actions culturelles en France.

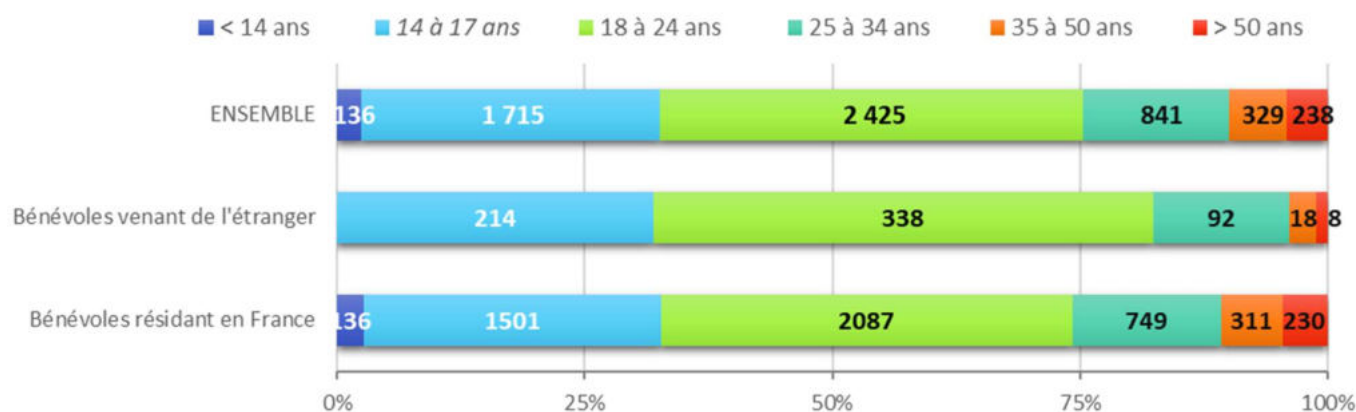
Nombre de bénévoles sur des actions dans le domaine de la culture par département



## Un brassage générationnel et social

### Des bénévoles de tout âge

Nombre de bénévoles par tranche d'âge



Tranche d'âge non connue pour 58 bénévoles

Des bénévoles de moins de 14 ans à plus de 50 ans, 75% d'entre eux ont moins de 25 ans :

32% de jeunes mineurs ; 43% de 18-24 ans ; 15% de 25-34 ans et 10% de plus de 35 ans

Les chantiers sont un lieu où se rencontrent des personnes de tout âge. Les générations se rencontrent et se découvrent autour d'une réalisation qui a du sens et d'une vie collective.

### 94 chantiers ont été organisés pour des mineurs en 2021

Sessions « ADOS », déclarées en séjours de vacances ou séjours spécifiques dans le cadre d'accueils collectifs de mineurs. Ils ont réuni 1359 jeunes mineurs, soit 73% de la totalité des mineurs ayant participé à des chantiers en 2021. Les autres mineurs (492) sont accueillis sur des chantiers « adultes », les associations acceptant sur certains projets quelques mineurs, notamment des jeunes de 16 ou 17 ans, dans les groupes de majeurs.

Aboutissement de partenariats internationaux, nationaux et locaux, les chantiers accueillent des bénévoles de différentes origines géographiques et culturelles, dont des jeunes qui sont suivis ou accompagnés par des structures socio-éducatives, médico-sociales ou à vocation d'insertion sociale et professionnelle.

### 66% des actions accueillent des jeunes accompagnés par des structures \*

\* Cette donnée n'est pas renseignée pour 15 actions.

966 bénévoles, mineurs et majeurs, accompagnés par différents types de structures



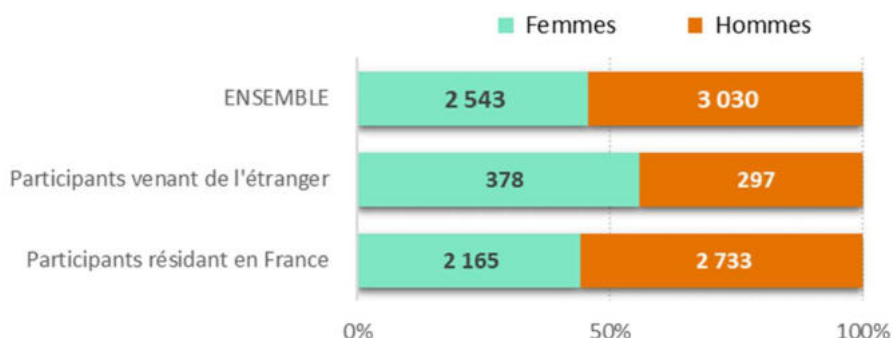
Nombre de bénévoles suivis par des structures

## Des femmes et des hommes

54% des bénévoles sont des hommes, 46% des femmes.

La majorité est inversée entre bénévoles résidant en France (56% d'hommes) et bénévoles venant de l'étranger (56% de femmes).

*Genre non connu pour 169 personnes*

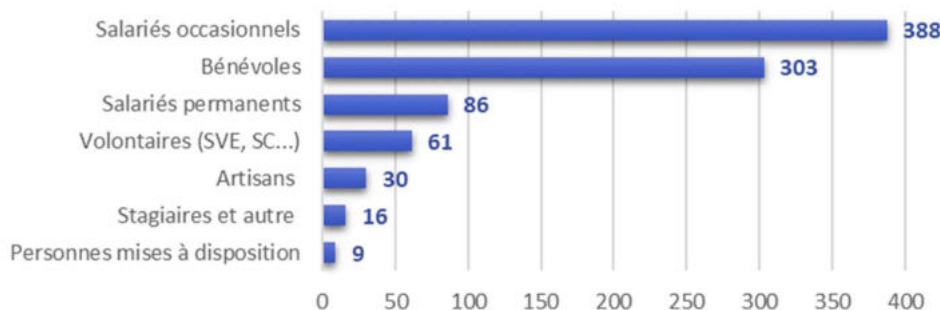


## 900 personnes pour encadrer les chantiers

Des animatrices et animateurs accompagnent le groupe, dans les domaines techniques pour s'assurer de la bonne exécution des travaux, de la sécurité et transmettre les gestes et techniques aux bénévoles et pour la coordination et l'animation de la vie quotidienne. Des postes de direction, de coordination et de gestion complètent les équipes, notamment pour les chantiers « Ados » (répartition des fonction, graphe page 7).

Dans les équipes d'animation et d'encadrement des chantiers, les personnes sont dans des situations variées : salarié·e·s permanent·e·s ou occasionnel·le·s, volontaires en Service civique ou Corps européen de solidarité, bénévoles (ils sont encore 34% dans les équipes d'encadrement des chantiers), mais aussi des artisans et du personnel technique mis à disposition.

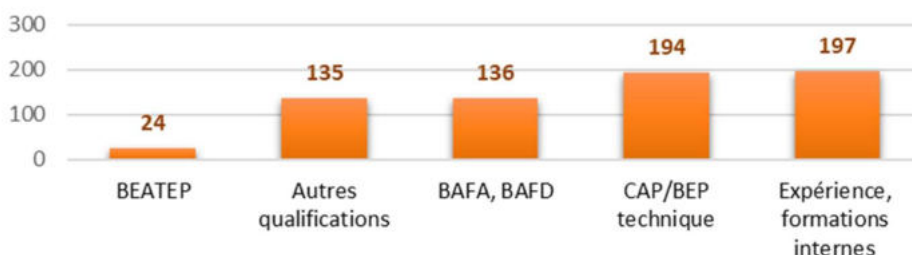
Situations pendant le chantier



Les équipes d'animation et d'encadrement peuvent avoir des qualifications ou diplômes dans des domaines techniques ou pédagogiques, mais l'expérience et les formations internes sont fréquemment évoquées.

C'est aussi un parcours que les associations proposent : du premier chantier comme bénévoles, aux stages techniques ou pédagogiques, s'acquièrent des pratiques, et le goût de transmettre, de faire vivre à d'autres ce que l'on a soi-même apprécié.

Qualifications des personnes encadrant les chantiers

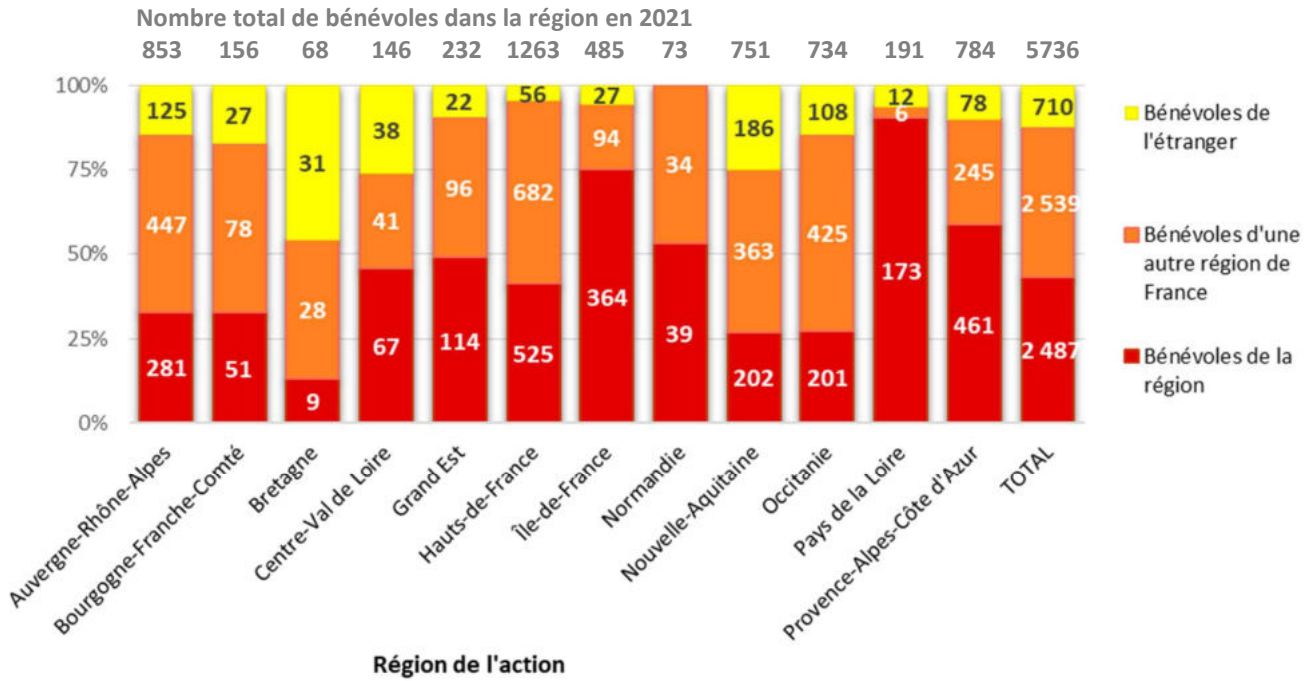


## Des bénévoles de la région, mais aussi de l'étranger

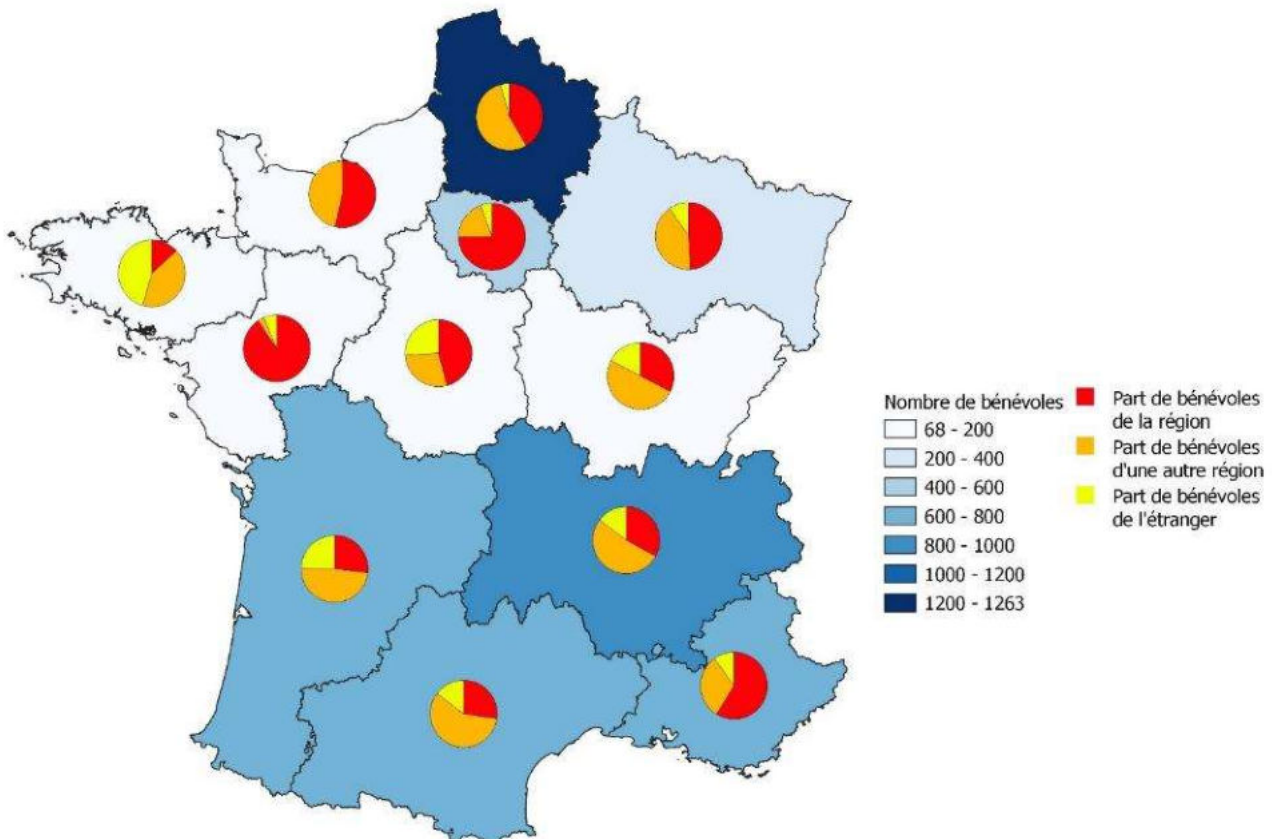
43% des bénévoles résident dans la région de l'action

44% résident en France, dans une autre région que la région de l'action

12% des bénévoles viennent de l'étranger, en 2019 ils représentaient 25% des bénévoles, en 2020 seulement 7%.



## Origine des bénévoles en France sur les actions à thématiques culturelles



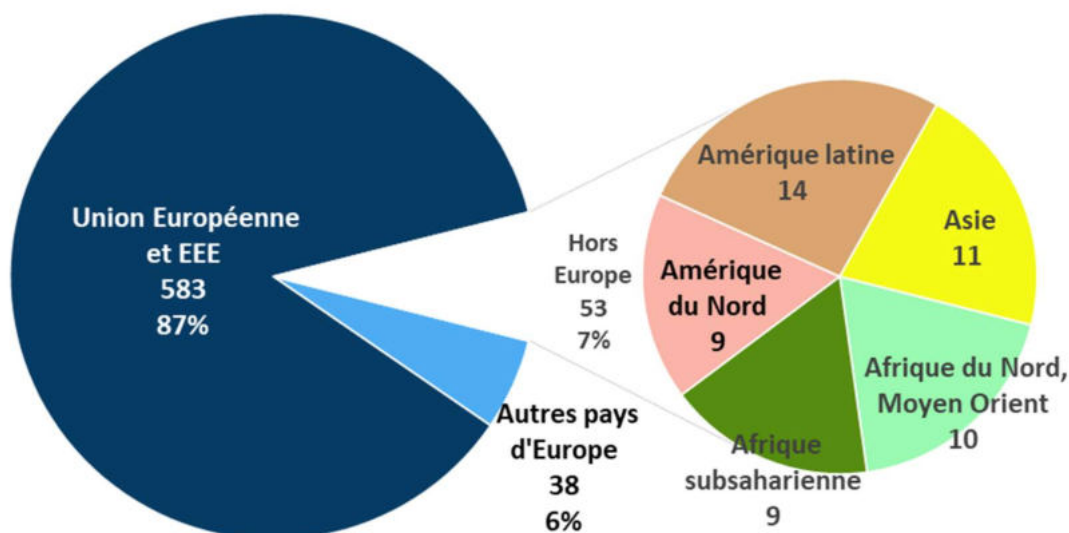


## Les bénévoles venus de l'étranger

710 bénévoles venus de l'étranger ont participé à la restauration du patrimoine français (74%), à l'organisation d'événements culturels (20%) ou à chantiers archéologiques (6%)

**Type d'action** : presque exclusivement des chantiers de bénévoles de 2 ou 3 semaines.

Origine des bénévoles venant de l'étranger (Nombre et %)



*Pays d'origine non connus pour 36 des participants venant de l'étranger.*

### Des bénévoles majoritairement originaires des pays de l'Union Européenne

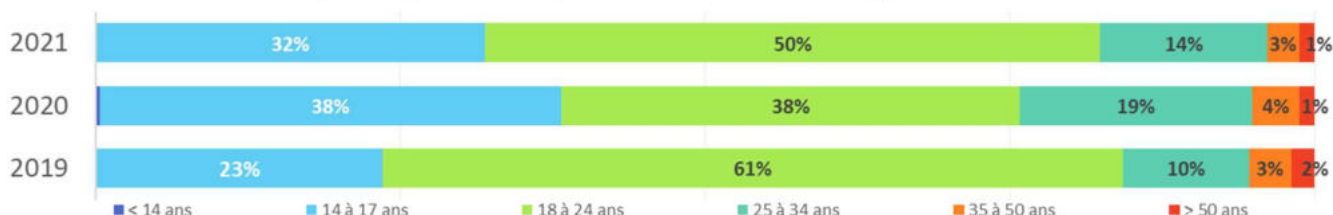
86% des bénévoles venus de l'étranger en 2021 résidaient dans un des pays membres de l'Union Européenne. En 2019, les bénévoles de l'Union européenne représentaient moins de 50% des participants, mais ils étaient plus nombreux (774 en 2019, 244 en 2020, 583 en 2021).

**Principaux pays de l'UE (nombre de bénévoles)** : Espagne (201) ; Italie (126) ; Belgique (67) ; Allemagne (49) ; Grèce (24) ; Pologne, Hongrie, République tchèque, Pays-Bas (16, 15, 13 et 12 bénévoles).

**Pays hors EU (plus de 5 bénévoles en 2021)** : Ukraine (14) ; Mexique (13) ; États-Unis (9) ; Maroc (7)

### Les 18-24 ans redeviennent majoritaires, les mineurs restent à plus de 30%

Répartition par tranche d'âge des bénévoles venant de l'étranger en 2019 et 2021



La tranche d'âge généralement majoritaire, les 18-24 ans (61% en 2019), ne représentait plus en 2020 que 38% des bénévoles venant de l'étranger, elle remonte en 2021 à 50%. Les mineurs gardent une place importante, à plus de 30%.

## DES VOLONTARIATS LONG TERME EN LIEN AVEC LA CULTURE

Au cours de l'année 2021, 723 volontaires « long terme » (engagements de 6 à 12 mois) étaient mobilisés dans des projets des associations du réseau Cotravaux en France, principalement dans le cadre d'un contrat de service civique ou du Corps européen de solidarité. Ces volontaires interviennent dans de nombreux domaines, mais on estime que 1/3 d'entre eux ont réalisé pendant leur volontariat des actions en lien avec la préservation, l'animation, la mise en valeur du patrimoine bâti et l'accès à la culture.

Avec le développement du Service civique, les volontaires sont devenus en quelques années des acteurs importants dans les associations du réseau Cotravaux. Présents dans la durée, ils ont le temps de s'approprier les différentes dimensions des projets associatifs, de se former, de prendre des responsabilités et des initiatives. Au côté des bénévoles et des salariés, ils renforcent la capacité des associations à mener des actions de qualité.

### Participer à la dynamique des chantiers de bénévoles

De nombreux volontaires participent pendant leur période de Service Civique ou de volontariat européen à un chantier, comme participant ou/et dans l'organisation et la co-animation d'un ou plusieurs chantiers internationaux de bénévoles.

*En 2021, 7% des équipes d'encadrement des chantiers étaient des volontaires long terme (Service Civique ou Corps européen de solidarité), en situation de co-animation*

### Des projets centrés sur un site patrimonial

#### Rendre le patrimoine attractif et accessible à toutes et tous

Par des actions de sensibilisation, la création et l'animation de parcours adaptés, de jeux... les volontaires contribuent à rendre le patrimoine accessible, approprié par toutes et tous.

Ils contribuent à faire (re)découvrir les métiers du patrimoine.



## INFORMER SUR LES CHANTIERS, MOBILISER DES JEUNES

En 2021, les occasions de rencontres ont été réduites, des forums ont été annulés pour raisons sanitaires, mais le Réseau Cotravail a maintenu ses journées d'information, sous forme d'ateliers et d'échanges à distance. Les informations ne sont pas exclusivement centrées sur les domaines culturels, mais près de 85% des actions (chantiers de bénévoles, journées chantier) organisées en France en 2021 étaient en lien avec le patrimoine ou la culture.

### Semaine d'information pour les professionnel·e·s de jeunesse



La semaine d'information et de sensibilisation à destination des professionnels de jeunesse s'est déroulée du 1er au 5 février 2021 en ligne. Tous les jours de cette semaine entre 10h et 12h, des sessions sous forme d'ateliers ont été organisées avec la participation de divers acteurs venus témoigner, échanger et partager avec les participants.

Ateliers :

- « L'engagement sous toutes ses formes »
- « Acteurs locaux : comment mettre en place un projet »
- « Volontariat, bénévolat : leviers d'insertion sociale et professionnelle »
- « Comment stimuler l'engagement des jeunes de quelques jours à quelques semaines »

### Journée d'information grand public

Pour l'édition 2021 et pallier les différents confinements et interdiction de rassemblement, c'est un événement en ligne qui a été proposé à destination du grand public.

Le 6 avril 2021 s'est déroulée, de 18h à 20h, une session d'informations personnalisées sur l'outil Zoom et sur inscription préalable.

Les représentants et représentantes de 6 associations du réseau Cotravail étaient présents, ainsi que la plateforme France Volontaires, pour accueillir les personnes inscrites et répondre à leurs questions et réflexions autour des chantiers, du bénévolat et des volontariats.



### Campagne digitale – juin 2021

« Cet été, plus que jamais, c'est le temps des chantiers bénévoles ! »



11 rue de Clichy - 75009 Paris

01 48 74 79 20

<http://www.cotravaux.org/>

<http://www.observo.fr/>